

CENTRAL ASIAN JOURNAL OF THEORETICAL AND APPLIED SCIENCES

Volume: 04 Issue: 10 | Oct 2023 ISSN: 2660-5317 https://cajotas.centralasianstudies.org

Понимание Потребностей Учащихся При Обучении Иностранных Языков

Хамракулова Равшаной Абдулахатовна

Преподаватель заочного отделения Ферганского Государственного Университета ravshanoyhamrakulova@gmail.com

Бадриддинов Дилмурод Фазлиддинович

Студент заочного отделения Ферганского Государственного Университета

dilmurod011181@gmail.com

Received 28th Aug 2023, Accepted 29th Sep 2023, Online 24h Oct 2023

Анатация: Целью этой статьи является объяснение преподавания в соответствии с потребностями учащегося, что означает изменение инструкций, чтобы учитывать индивидуальные потребности каждого учащегося. Этот метод признает, что учащиеся различаются по происхождению, а также обладают различными стилями обучения, способностями и интересами. Принимая во внимание эти различия, учителя могут создать более инклюзивную и увлекательную среду обучения, которая стимулирует активное участие учащихся и максимизирует их потенциал.

Ключевые слова: стили обучения, аудиалы, визуалы, кинестетики, индивидуальные потребности, личностно-ориентированный подход

Лингвисты уже давно заинтересованы в понимании потребностей учащихся, когда дело доходит до изучения иностранных языков. Они провели многочисленные исследования и опросы,

© 2023, CAJOTAS, Central Asian Studies, All Rights Reserved

чтобы собрать идеи и мнения, самих изучающих язык. В традиционных образовательных учреждениях преподавание часто было сосредоточено на предоставлении информации учащимся в единой форме. Однако исследования и опыт показали, что этот подход, возможно, не самый эффективный способ облегчить обучение. Вместо этого принятие подхода, ориентированного на учащихся и учитывающего индивидуальные потребности и предпочтения учащихся, может привести к лучшим результатам. Преподавание в соответствии с потребностями учащегося предполагает адаптацию инструкций с учетом уникальных требований каждого учащегося. Этот подход признаёт, что учащиеся имеют разное происхождение и обладают разными стилями обучения, способностями и интересами. Признавая эти различия, преподаватели могут создать более инклюзивную и увлекательную среду обучения, которая способствует активному участию и максимизирует потенциал учащихся. Одним из ключевых аспектов преподавания в соответствии с потребностями учащегося является понимание и адаптация различных стилей обучения. Некоторые учащиеся могут обучаться визуально, которым полезны наглядные пособия, такие как диаграммы в то время как другие могут обучаться аудиально, и лучше воспринимать информацию, слушая или обсуждая концепции. Включая различные методы обучения, такие как визуальные презентации, практические занятия или групповые дискуссии, учителя могут удовлетворить разнообразные учебные предпочтения своих учеников. Одним из общих выводов является то, что учащиеся имеют разные мотивы и цели, когда дело доходит до изучения иностранного языка. Некоторые могут учиться в целях личного обогащения или путешествий, в то время как другие могут иметь профессиональные или академические причины. Понимание этих мотивов может помочь преподавателям адаптировать свое обучение к конкретным потребностям каждого учащегося. Лингвисты также исследовали мнения учащихся о различных аспектах изучения языка, таких как важность обучения грамматике, роль приобретения словарного запаса и эффективность различных методов обучения. Эти исследования предоставили ценную информацию о предпочтениях и мнениях учащихся, которая может помочь преподавателям при разработке языковых курсов. Например, некоторые учащиеся могут чувствовать, что сосредоточение внимания на грамматике имеет решающее значение для их изучения языка, в то время как другие могут отдавать приоритет приобретению словарного запаса или разговорной практике. Понимая эти предпочтения, преподаватели могут применять сбалансированный подход, учитывающий потребности и интересы всех учащихся.

Кроме того, лингвисты исследовали влияние культурного погружения на изучение языка. Многие учащиеся считают, что погружение в культуру изучаемого языка может значительно улучшить их навыки овладения языком. Это может включать в себя такие виды деятельности, как просмотр фильмов или телешоу на изучаемом языке, чтение книг или газет или участие в культурных мероприятиях.

Кроме того, обучение в соответствии с потребностями учащегося предполагает признание индивидуальных сильных и устранение слабых сторон. У каждого учащегося есть уникальные способности и области для совершенствования, и преподавателям важно выявить эти факторы, чтобы обеспечить соответствующую поддержку. Например, если учащийся испытывает трудности с математикой, но преуспевает в языковых искусствах, учитель может предложить

дополнительные ресурсы или индивидуальное обучение, чтобы помочь учащемуся преодолеть трудности по математике и одновременно развить свои сильные стороны в языковых искусствах. Еще одним важным аспектом преподавания в соответствии с потребностями учащихся является повышение вовлеченности и мотивации учащихся. Когда учащиеся чувствуют, что их интересы и цели ценят, они с большей вероятностью будут мотивированы к обучению. Учителя могут добиться этого, включив выбор и самостоятельность учащихся в процесс обучения. Например, если учащиеся смогут выбирать темы для исследовательских проектов или предлагать варианты заданий, это может дать им чувство сопричастности и повысить их энтузиазм к обучению. Более того, обучение в соответствии с потребностями учащегося также предполагает предоставление своевременной и конструктивной обратной связи. Студентам нужна обратная связь, чтобы понять свой прогресс и области для улучшения. Предлагая конкретную и действенную обратную связь, учителя могут помочь учащимся достичь своих целей обучения. Эта обратная связь может быть предоставлена различными методами, такими как письменные комментарии, обсуждения один на один или оценка коллег, в зависимости от индивидуальных потребностей каждого учащегося.

Внедрение подхода, ориентированного на учащихся, требует изменения традиционной роли учителей. Вместо того, чтобы быть единственным источником знаний, учителя становятся координаторами, направляя учащихся на их пути обучения. Этот подход поощряет активное участие, критическое мышление и навыки решения проблем, которые необходимы для успеха в современном мире.

В сфере образования широко признано, что у студентов разные стили обучения. Понимание этих различных стилей обучения может значительно повысить эффективность преподавания и улучшить результаты учащихся. Адаптируя обучение с учетом потребностей разных типов учащихся, преподаватели могут создать более инклюзивную и увлекательную среду обучения. Существует три наиболее распространенных типа обучающихся: обучающиеся- зрители, обучающиеся- аудиалы и обучающиеся- кинестеты.

Обучающиеся- визуалы — это люди, которые лучше всего учатся с помощью наглядных пособий и образов. Им полезно видеть информацию, представленную в виде диаграмм или графиков. Учащиеся- визуалы могут испытывать трудности с чисто слуховыми инструкциями, и им может быть полезно иметь визуальные представления для закрепления знаний. Визуалы- это учащиеся, которые получают некоторую информацию, видя и наблюдая ее. Им следует увидеть тему и визуализировать новое слово, чтобы понять его. Чтобы лучше учиться, им следует сидеть возле доски, чтобы чувствовать себя уверенно на уроке. Например, изображения, кластер, видео и т. д.

С другой стороны, учащиеся со слухом лучше воспринимают информацию посредством слушания и вербального общения. Они могут преуспеть в лекциях, дискуссиях или аудиозаписях. Эти учащиеся могут испытывать трудности с чисто визуальным обучением и могут получить пользу от возможности участвовать в беседах или слушать аудиоматериалы. Аудиальные учащиеся- это учащиеся, которые могут легко воспринимать данные, слушая их. В процессе обучения они должны быть спокойны и внимательно слушать, не создавая шума во время урока.

Например, прослушивание подкастов, аудиокниг, песен и других технологий, связанных с аудированием, может помочь им понять предмет.

Кинестетики- это люди, которые предпочитают учиться, прикасаясь к чему-либо или практикуя его. Они стремятся проанализировать и раскрыть детали некоторых предметов. Это тип обучения, который требует реальной связи с информацией. Кинестетики, также известные как тактильные ученики, лучше всего учатся посредством практической деятельности и физического опыта. Они процветают в среде, которая позволяет им задействовать свои чувства и манипулировать объектами. Учащиеся- кинестетики могут испытывать трудности с традиционным преподаванием в виде лекций и могут получить пользу от интерактивных занятий или практического применения концепций. Например, изготовление конструкций, прикосновение к предметам, подготовка и ремонт- для них очень приятные действия.

Чтобы узнать потребности студентов в обучении, мы можем раздать им раздаточный материал под названием «Какова ваша цель изучения английского языка?» (включает вопросы персонификации, определение целей обучения, описание личного отношения к изучению языка, тематические исследования и краткое описание важности для них изучения языка). Например, люди, у которых есть работа, хотят добиться успеха и продвижения по службе, демонстрируя свой взгляд на изучение языка, поэтому они стремятся изучать иностранные языки.

Учителя сталкиваются с трудностями при выявлении своих потребностей в обучении по нескольким аспектам. Например, они не могут контролировать, что делают слушатели во время урока. Они могут выключить камеры, микрофоны, разместить свою фотографию в профиле или сидеть так, как будто слушают лекцию, но во время урока смотрят на что-то другое. Возможно, слушатели не участвуют из-за того, что их отвлекают технологические устройства. Из-за такого рода проблем учителя не могут дать соответствующую обратную связь своим ученикам.

Когда мы поняли и проанализировали типы обучения наших учащихся, мы должны разработать мероприятия и упражнения в соответствии с их способностями и навыками. Это помогает нам достичь нашей цели в обучении. Например, если я понял, что большинство моих учеников учатся визуально, я стараюсь проводить занятия, демонстрируя презентации и видео. Однако в каждой группе есть несколько типов студентов, которые имеют разные стили обучения. Вот почему мы должны адаптировать наш урок для учащихся, используя несколько видов деятельности и приемов, подходящих для каждого ученика на каждом этапе урока. Я демонстрирую одну тему с поправкой на три типа учащихся. Тема «Фрукты».

«Найди фрукты»- это деятельность, которая должна проводиться в виде изображений фруктов и их определений на доске (учащиеся должны поставить положенные фрукты в соответствующее место). Задача «Сбор урожая» заключается в том, что учащиеся должны подобрать подходящие изображения фруктов. Учителям следует повесить на доску плакаты с предложениями и корзину с наклейками, на которой изображены фрукты. Вышеупомянутое занятие подходит для визуальных типов обучающихся.

Мы можем настроить «Найти фрукты» для другого типа учащихся, например «Слуховые ученики». Это занятие проводится путем выбора одного участника, который должен сесть спиной к доске и найти название написанного слова любого фрукта, написанного другим учеником.

Группа должна по очереди описывать данное слово, пока сидящий ученик не найдет его. «Заполни пропуски»- это занятие, которое проводится путем прослушивания музыки или стихов и заполнения пропусков. Учителя должны раздать раздаточные материалы каждому ученику, чтобы придать ему уверенности во время поиска и прослушивания подходящих слов.

«Найди фрукты»- интересный вид деятельности, который следует проводить, выбрав одного ученика, закрыв ему глаза куском ткани и предложив ему угадать, какой фрукт находится в коробке, прикоснувшись к нему. «Представься»- приятное и немного сложное занятие, которое подходит для использования в начале уроков. Учитель просит учащихся взять лист бумаги и сложить его. Учитель должен продемонстрировать, как это делать самому, перед аудиторией. Затем ведущий объясняет, что ученики должны разрезать бумажный макет мужчины или женщины с помощью пальцев. Это означает, что им вообще не следует пользоваться ножницами. Открыв лист бумаги, они будут удивлены и побуждены узнать что-то новое во время урока. Затем им следует украсить их небольшую модель и дать краткое описание их характера и внешности. Важно отметить, что отдельные люди могут не вписываться в один конкретный стиль обучения, а могут демонстрировать комбинацию предпочтений. Например, учащийся может быть визуалом, которому также будут полезны практические занятия. Признание и учет этих различий может привести к разработке более эффективных стратегий обучения. Чтобы удовлетворить потребности разных типов учащихся, преподаватели могут включать в свои уроки различные методы обучения. Это может включать в себя использование наглядных пособий, таких как графики или диаграммы, предоставление возможностей для групповых обсуждений или дебатов для учащихся- аудиалов, включение практических занятий или экспериментов для учащихся- кинестетиков, а также назначение заданий на чтение или письмо для учащихся, обучающихся чтению/письму. Помимо понимания различных стилей обучения, важно создать благоприятную и инклюзивную среду обучения, в которой ценятся все типы учащихся. Этого можно достичь, предоставляя возможности для сотрудничества и групповой работы, предлагая несколько способов оценки, позволяющих учащимся продемонстрировать свое понимание разными способами, и поощряя учащихся размышлять о своих собственных учебных предпочтениях и стратегиях.

Признавая и учитывая различные стили обучения учащихся, преподаватели могут улучшить свою практику преподавания и способствовать улучшению результатов обучения. Этот подход признаёт, что каждый студент уникален и требует индивидуальной поддержки для полной реализации своего потенциала. В конечном счете, понимание различных типов учащихся позволяет преподавателям создавать более инклюзивную и эффективную среду обучения для всех учащихся.

В целом лингвисты признают важность прислушивания к голосам учащихся и учитывать их мнения и предпочтения в практике преподавания языка. Поступая таким образом, преподаватели могут создать более увлекательный и эффективный процесс обучения, отвечающий конкретным потребностям каждого учащегося. Лингвисты исследовали потребности и мнения изучающих язык, чтобы лучше понять, как эффективно преподавать иностранные языки. Принимая во внимание мотивацию, предпочтения и мнения учащихся, преподаватели могут разработать обучение, адаптированное к индивидуальным потребностям и способствующее успешному

овладению языком. Преподавание в соответствии с потребностями учащегося- это подход, ориентированный на учащихся, который учитывает различное происхождение, стили обучения, способности и интересы учащихся. Адаптируя обучение к индивидуальным потребностям, преподаватели создают инклюзивную и увлекательную среду обучения, которая способствует активному участию и максимизирует потенциал учащихся. Такой подход способствует вовлечению, мотивации и росту учащихся, что в конечном итоге приводит к улучшению результатов обучения.

Использованная литература:

- 1. Castro, O., & Peck, V. (2005). Learning styles and foreign language learning difficulties. Foreign Language Annals, 38(3), 401-409.
- 2. Ellis, R. (1989). Classroom learning styles and their effect on second language acquisition: A study of two learners. System, 17(2), 249-262.
- 3. Abdulakhatovna, K. R. (2022). LANGUAGE ACQUISITION. ASIA PACIFIC JOURNAL OF MARKETING & MANAGEMENT REVIEW ISSN: 2319-2836 Impact Factor: 7.603, 11(10), 113-118.
- 4. Xamrakulova, R. (2023). TURLI SOHA VAKILLARIGA CHET TILINI OʻQITISHDA YUZAGA KELADIGAN MUAMMOLAR. Евразийский журнал социальных наук, философии и культуры, 3(2 Part 2), 45-49.
- 5. Turdimatova, M. ., & Khamrakulova, R. (2023). COGNITIVE LINGUISTICS AND ITS ANALYSIS IN DIFFERENT VIEWS OF LINGUISTICS. Евразийский журнал академических исследований, 3(4 Part 3), 148–152. https://inacademy.uz/index.php/ejar/article/view/13013
- 6. Turdimatova, M., & Khamrakulova, R. (2023, April). INTERDISCIPLINARY PROPERTIES OF THE SUBJECT. In International Conference On Higher Education Teaching (Vol. 1, No. 2, pp. 24-28).
- 7. Khamrakulova, R., & Tojaliev, S. (2023). THEORIES ABOUT THE ORIGIN AND FORMATION OF LANGUAGE. Инновационные исследования в современном мире: теория и практика, 2(16), 19-23.